

## SCHEDA DEL CENSIMENTO

Sarà opportuno dare alcuni chiarimenti sulla scheda fornita per il censimento e sul relativo manuale. La scheda differisce da una normale scheda di catalogo più nell'aspetto (è divisa in aree per esigenze di automazione) che nella sostanza. Si seguono infatti le Regole italiane di catalogazione per autore del 1979 (RICA), integrate per quanto riguarda la descrizione dalle istruzioni contenute nel Manuale per la compilazione della scheda. In queste istruzioni si potranno notare alcune differenze - soprattutto formali - rispetto alle RICA, dovute ad esigenze di registrazione dei dati. Si consiglia alle biblioteche che devono schedare ex novo di compilare prima la loro scheda di catalogo, che può essere più estesa e completa e deve seguire sempre le RICA, per trarre poi da quella i dati per compilare la scheda di censimento, tenendo conto delle poche differenze redazionali e dell'aggiunta dell'impronta. Si forniscono alcune precisazioni sulla compilazione della scheda.

## NOTA BENE

1. Per ragioni di automazione si prega di segnare il formato così:  
in fol.    in 4.    in 8.    in 16.    in 24.
2. Mettere sempre un punto alla fine di ogni area, escluse quelle della intestazione, della lingua e dell'impronta.
3. Riportare sempre la formula dell'impronta così:  
abcd efgh iklm nopq (3) 1535 (R)
4. La sigla va riportata senza lasciare spazi tra le lettere o cifre.  
Es.: RM23
5. Schedare tutte le opere musicali a stampa, con o senza testo, tenendo presente che l'Istituto inserirà nei tabulati tutte le opere contenute nel Répertoire international des sources musicales (RISM), che costituiscono già la maggior parte del patrimonio musicale italiano del Cinquecento. Se i testi presentassero problemi per il rilevamento dell'impronta, non è indispensabile farlo.
6. Per le opere in più volumi, a cavallo tra il XVI e il XVII secolo, si prega di fornire la scheda completa, riportando in nota le date dei singoli volumi ed eventuali differenze con le note tipografiche trascritte nell'area 260.

